

CINEMED 2024

21 OCTOBRE 2024 | LAISSER UN COMMENTAIRE |

La 46^e édition du festival international de cinéma méditerranéen, Cinemed a débuté vendredi soir à Montpellier avec l'avant-première du film *Prima la vita* de la réalisatrice italienne Fransesca Comencini. Fondé en 1979 à Montpellier, Cinemed projette des films issus du bassin méditerranéen depuis 46 ans. Le festival met un point d'honneur à représenter des longs et courts-métrages qui révèlent la richesse et la diversité culturelle des différentes régions d'Europe du Sud, d'Afrique du Nord et du Proche-Orient. Au-delà de la beauté des paysages méditerranéens, les cinéastes nous offrent un véritable portrait subtil et complexe du monde méditerranéen, révélant leurs réalités contemporaines.



Dans ce climat de guerre et conflit, il est plus que jamais primordial d'avoir accès à ces regards, à ces dialogues et à ces témoignages. Pour le Président du festival Leoluca Orlando, la Méditerranée "est un petit bout de mer que l'on ne veut plus considérer comme une mer qui divise les peuples entre génocides sur terre et sur mer, mais comme un continent d'eau, un continent liquide qui envoie un message de liberté, d'égalité et de fraternité, un continent riche de cultures et d'histoires qui peut unir les peuples."

Cette année, le festival met également le Maroc à l'honneur avec une rétrospective sur "l'audace du jeune cinéma marocain". Des longs et courts métrages mêlant différents genres et registres qui constituent la nouvelle vague marocaine.

Retrouvez très prochainement sur Format Court, notre couverture de Cinemed.

[Laure Dion](#)